

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г.Кургана
«Гимназия № 27»**

Исследовательская работа по литературе

ЧТЕНИЕ ШКОЛЬНИКОВ XXI ВЕКА

Автор:

Коряпин Иван,
МБОУ «Гимназия № 27»
5Б класс

Научный руководитель:

Медовикова Лариса Николаевна,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Гимназия № 27»

Курган
2016 г.

Оглавление

I. Введение.....	3
II. Теоретическая часть	
2.1. Участие российских школьников в международных исследованиях....	4
2.2. Российские исследования проблем чтения.....	6
III. Практическая часть	
3.1. Исследование чтения учеников 5 класса гимназии.....	7
3.2. Исследование чтения учеников 11 класса	12
3.3. Книжный магазин.....	13
3.4. Школьная библиотека.....	15
IV. Заключение	17
Литература.....	19
Приложения.....	20

1. ВВЕДЕНИЕ

За последние десятилетия отношение к чтению очень изменилось. Чтение, образование и культура стали считаться в развитых странах главными ценностями.

Годы 2003–2012 были объявлены ООН десятилетием грамотности. Понимание важности чтения привело к тому, что сегодня во многих странах проводится политика поддержки и продвижения чтения, особенно чтения детей и подростков. От того, что и как читает сегодняшнее поколение, зависит будущее страны. Во многих странах мира огромное внимание уделяется исследованиям чтения.

В нашей стране в 2006 году была принята национальная программа «Чтение», в которой заявлено, что проблемы читательской культуры в новом тысячелетии встали в один ряд с важнейшими государственными задачами сохранения и развития российской национальной культуры и обеспечения безопасности.

О важности проблемы свидетельствуют инициативы Президента РФ создать список «100 книг по истории, культуре и литературе народов Российской Федерации, рекомендуемых к самостоятельному прочтению» и вернуть в школу итоговое сочинение по литературе в 11 классе.

В России под влиянием различных перемен в обществе интерес к чтению стал падать. Чтение детей и подростков – это область, в которой существует и накапливается множество проблем. Часто приходится слышать: «дети не читают», «дети читают только Гарри Поттера», «компьютер заменил детям книгу»... Такие высказывания очень волнуют меня, и я решил проверить в своем исследовании, что из этих опасений является мифом, а что имеет под собой реальные основания.

Общая характеристика исследования

Исследование состоит из анализа материалов по интересующей меня теме и социологических исследований, объединенных общей идеей изучения проблем и состояния чтения школьников.

Цель исследования:

изучение состояния и проблем чтения подростков.

Объект исследования:

школьники 5, 11 классов.

Предмет исследования:

чтение и читательские практики школьников 5, 11 классов.

Задачи исследования:

1. Изучить источники (статьи, анализы социологических исследований) по теме исследования.
2. Изучить состояние чтения подростков гимназии № 27.
3. Проанализировать читательские практики подростков в условиях развития компьютерных технологий и интернета.
4. Изучить влияние на чтение подростков разных факторов: семья, библиотека, книжный магазин.

Рабочая гипотеза:

современные школьники читают, но в этой области существует и накапливается ряд проблем, которые требуют срочного и серьезного рассмотрения.

II. ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

2.1. Участие российских школьников в международных исследованиях.

Особое внимание за рубежом придается изучению читательской грамотности в рамках Международного исследования образовательных достижений учащихся «Programme for International Student Assessment» (PISA). В исследованиях PISA сравнивалась читательская грамотность 15-летних уча-

щихся разных стран в области математики, чтения и естествознания. Оценивалась не техника чтения, а способность ученика использовать чтение как средство приобретения новых знаний для дальнейшего обучения. Все страны мира, принимающие участие в этих исследованиях, очень внимательно следят за тем, какие результаты получают школьники данной страны в сравнении с их сверстниками. Был даже придуман термин «PISA-шок», который означает, что общество той или иной страны остро реагирует на полученные данные.

В начале XXI педагоги нашей страны также подключились к этим сравнительным международным исследованиям. Россия участвовала в этом исследовании в 2000, 2003, 2006 и 2009 гг. Первые данные о «грамотности чтения» 15-летних школьников в России были получены в 2000 г.; акцент в этом исследовании был сделан на умениях и навыках чтения школьников. Среди учащихся 32 развитых стран Россия заняла 27-е место. В исследовании, проведенном три года спустя, уровень «грамотности чтения» подростков стал еще ниже.

В 2003 г. результаты российских учащихся в области грамотности чтения значительно понизились, они заняли 32-е – 34-е места среди 40 стран – участников исследования. В 2006 г. по всем направлениям исследования PISA результаты российских учащихся были ниже средних. По грамотности чтения учащиеся оказались на 37-м – 40-м месте из 57 стран.

Однако в 2007 г. были обнародованы новые данные по чтению школьников младших классов – учащихся четвертого класса. Исследование называлось PIRLS (Progress in International Reading Literacy Study). Эти результаты давали некоторую надежду на улучшение ситуации в сфере чтения и образования. Россия заняла первую строку в таблице результатов, в тройке лидеров оказались также школьники Гонконга и Сингапура (дети из США попали на 14-е место, из Англии – на 15-е, Франции – на 22-е).

Однако и в 2001 г. результаты чтения школьников младших классов не были плохими (они заняли 12-е место из 26). Результаты исследований

PIRLS и PISA показывают, что в период от 10 до 15 лет чтение многих российских школьников значительно ухудшается (либо не улучшается).

В 2009 г. в исследовании PISA участвовало уже 65 развитых и развивающихся стран. Лидирующие страны и территории: Шанхай (Китай), Сингапур, Гонконг (Китай), Корея, Тайвань (36 стран). Выяснилось, что наши школьники обладают недостаточной читательской грамотностью, поскольку они заняли лишь 42-е место. В период от 10 до 15 лет существенного улучшения читательской грамотности школьников не происходит.

Таким образом, перед нами парадокс: с одной стороны, «на входе» в среднюю школу отечественное образование продемонстрировало успешность выпускников начальной школы (PIRLS), с другой, «на выходе» больше четверти 15-летних учащихся России находятся на крайне низком уровне читательского развития: они не в состоянии ориентироваться с помощью текстов даже в привычных бытовых ситуациях.

2.2. Российские исследования проблем чтения.

На протяжении двухсот лет чтение книг занимало разное место в культурной жизни россиян. Долгое время для жителей нашей страны отношение к книге определяло культурный статус человека в обществе. Сейчас Россия уже не может называться «самой читающей страной в мире», как когда-то. Однако, по данным всероссийского опроса взрослого населения, проведенного Левада-Центром (май – июнь 2005 г.), 29 % россиян постоянно читают книги и 42 % делают это от случая к случаю, нечитающие составляют 37 % населения страны. Подобные опросы под названием «Читательские предпочтения российских граждан» Левада-центр проводил несколько раз. Результаты этих опросов дают общую картину, которая вызывает у меня грустное чувство. От 42 до 51% опрошенных на вопросы о чтении книг, журналов и газет ответили «никогда или очень редко».

В 2006 г. сотрудники Левада-центра по заказу фонда «Пушкинская библиотека» провели в 26 городах России опрос школьников (с 1-го по 9-й класс) и их родителей. Опрошенным предлагали согласиться (или не согла-

ситься) с рядом суждений, касающихся отношения к чтению. Исследователи приводят, например, такие цифры (в таблице указан процент согласившихся):

Суждение	Москва	
	5 класс	9 класс
Мне нравится читать	81	64
Я читаю потому, что этого требуют учителя и родители	27	42
Ненавижу читать, скучное занятие	4	19
Чтение сейчас никому не нужно	6	10

Из таблицы видно, что младшие школьники любят читать, но к 9 классу эта любовь слабеет. В чем причины такого явления, должны задуматься и учителя, и родители, и работники библиотек.

Исследование «Чтение и читательские практики московских подростков – 2011» было проведено совместно Российской государственной детской библиотекой и кафедрой филологического образования Московского института открытого образования. Результаты исследования мне показались наиболее интересными, потому что, во-первых, это самое последнее исследование из тех, о которых мне удалось узнать, во-вторых, потому что объектом исследования специалисты выбрали группу школьников, этим исследование близко моей работе.

III. ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

3.1. Исследование чтения учеников 5 класса гимназии.

Один из важных вопросов, которые особенно волнуют широкую общественность, учителей и родителей, это – отношение к чтению. Любят или не любят читать современные школьники?

Как они относятся к чтению?

Как известно, чтение может быть у школьника любимым на досуге занятием, но к нему можно относиться и как к принудительному виду деятельно-

сти. Исследователи применяют термин «читательские практики», понимая под этим традиционные или новые способы и навыки обращения с книгами, другими печатными и электронными источниками информации.

Читательские практики делятся:

- на традиционные и новые;
- на управляемые (по заданию в школе, по требованию родителей) и самостоятельные.

Социологическое исследование проводилось в 5 классах гимназии № 27. Всего в опросе приняли участие 55 человек в возрасте от 11 до 13 лет. Полные данные исследования приведены в приложении 1. Здесь я предлагаю краткий анализ в сравнении с данными исследования московских школьников.

Первый вопрос анкеты выявлял предпочтение чтения как вида досуга по сравнению с другими способами времяпрепровождения.

Выяснилось, что на первом месте у моих ровесников стоит общение с друзьями, спорт и компьютерные игры. В списке приоритетных видов досуга чтение заняло всего лишь 7 место.

Второй вопрос напрямую выяснял отношение пятиклассников к чтению. Выяснилось, что большинство (56%) любит читать.

Эти данные я сопоставил с исследованиями московских школьников и убедился, что среди моих ровесников, не только жителей Кургана, но и столичных жителей, интерес к чтению довольно высок:

Отношение к чтению (в % к количеству ответивших)

Как ты относишься к чтению?	Пол		Все-го
	маль-чик	де-вочка	
не представляю жизни без книг	9	16	13
мне нравится читать, я много читаю	18	30	24
люблю читать, но не хватает времени	46	56	51
читаю для выполнения задания	47	38	43
иногда читаю что-нибудь легкое, чтобы развлечься	48	51	50
читаю только для получения информации	30	17	24
не люблю читать, скучное занятие	13	8	10
чтение сейчас никому не нужно	2	1	1

Москва

Следующим вопросом я выяснял читательские предпочтения своих ровесников. Самые популярные ответы на вопрос «Что ты читаешь чаще всего?» были такие:

- фантастика;
- детективы;
- приключения;
- ужасы;
- про войну.

Среди самых любимых книг ребята называли чаще всего серию книг о Гарри Поттере, «Приключения Тома Сойера», «Приключения Электроника», «Приключения Робинзона Крузо», «Нина, девочка Шестой Луны». Несмотря на любовь к фантастике, в круг чтения подростков не попали авторы лучшей западной фантастики последних десятилетий, такие как А. Азимов, Р. Бредбери, Г. Каттнер, У. Ле-Гуин, Т. Пратчетт, К. Саймак, Р. Шекли, братья Стругацкие и др.

Во время исследования я встретился с красивым понятием: «золотая полка». Как выяснилось, так называют список из наиболее предпочитаемых детьми и подростками книг. Московские социологи, изучая предпочтения современных детей, с грустью отмечают, что на их «золотой полке» нет книг, которые были когда-то в детстве любимыми у старшего поколения. К традиционной «золотой полке» для детей и подростков (10–14 лет), как правило, относились следующие писатели.

Зарубежные авторы: Г.Х. Андерсен, Л.Ф. Баум, Б. Гарт, Гомер,

В. Гюго, Дж. Даррелл, Дж.-К. Джером, Ч. Диккенс, Дж. Кервуд, Р. Киплинг, Дж.Ф. Купер, С. Лагерлеф, А.Линдгрэн, Г. Мало, Г. Мелвилл, П. Мериме, М. Митчелл, Дж. Остин, О. Генри, Э. По, Р. Распэ, Ч. Робертс, Дж. Родари, Э.Ростан, Р. Сабатини, Ж. Санд, Дж. Свифт, Э. Сетон-Томпсон, Ж. Сименон, Р.-Л. Стивенсон, Д. Сэлинджер, П. Трэверс, Г. Уэллс, Г. Р. Хаггард, Г. Честертон, М. Энде, Т. Янссон.

Отечественные авторы: И. Акимушкин, С. Аксаков, К. Булычев, Б. Васильев, Е. Велтистов, А. Волков, В. Драгунский, В. В. Каверин, Л. Кассиль, В. Крапивин, К. Паустовский, А. Толстой и др.

Если мы посмотрим на этот список, то становится очевидным, что сегодня большинство этих книг и их героев почти не встречаются в чтении детей и подростков. Сегодня эти книги есть только в библиотеках и у более образованных людей в семьях, где существует традиция передачи литературной культуры от поколения к поколению. Но таких семей становится все меньше.

Вопрос «Почему ты читаешь?» показал, что многие пятиклассники читают потому, что чувствуют к этому занятию интерес и понимают пользу чтения. Наиболее часто встречаемые ответы: «книги интересные», «нравится читать», «чтобы улучшить грамотность», «чтобы расширить кругозор», «чтобы развиваться». Однако 12% детей указали, что читают потому, что это надо к уроку литературы или потому что заставляют родители. Таким образом, я выяснил, что для 88% детей более привычными и предпочитаемыми являются самостоятельные читательские практики.

Следующий вопрос – «Где ты берешь книги для чтения?» Выяснилось, что большинство детей (56%) пользуются библиотекой гимназии. В эпоху интернета почти перестали покупать книги в магазине (3%), предпочитая скачивать из интернета (22%), У 19% детей дома есть своя библиотека, из которой они берут книги для чтения.

Следующая группа вопросов нацелена на то, чтобы выяснить: какую роль играет семья, родители в формировании интереса к чтению?

Большинство детей (41 человек из 55) написали, что в раннем детстве им читали вслух родители. Это свидетельствует о том, что традиции вечернего семейного чтения еще живы. Наверное, это главный фактор, определяющий интерес к чтению в более старшем возрасте.

На вопрос «Любят ли читать твои родители?» ответили утвердительно 45 детей из 55. Это также подтверждает мысль о том, что положительный пример родителей влияет на интерес к чтению.

Следующий вопрос выявил особенность современного общества: лишь у 31 человека из 55 есть домашняя библиотека дома. В наше время многие предпочитают хранить любимые книги в виртуальных библиотеках и читать их в электронном виде. С этим вряд ли имеет смысл спорить, такова реальность. Но все же становится грустно оттого, что уходит традиция бережного хранения старых книг, ценных для какой-то семьи, книг, сохраняющих на своих страницах дух времени.

На вопрос о количестве книг в домашних библиотеках были даны, конечно же, приблизительные ответы. Но они свидетельствуют о том, что большинство детей все же знают (хотя бы приблизительно), сколько книг у них есть дома. Это радует, потому что домашняя библиотека (не путать с разрозненными, валяющимися в разных местах дома книгами) – это, как правило, признак хорошего вкуса, образованности и интеллектуального уровня человека.

По данным московских исследований, от объема домашней библиотеки напрямую зависит отношение детей к чтению. Подростки, которые любят читать, имеют самую большую по размеру домашнюю библиотеку. Те же, кто читать не любит и читает по принуждению, чаще всего либо совсем не имеют дома книг, либо это очень небольшое по размеру домашнее собрание.

**Объем прочитанного в зависимости от объема домашней библиотеки
(в % от числа опрошенных)**

Объем прочитанного в месяц (не по школьной программе)	Объем домашней библиотеки					Всего
	менее 50 книг = 1–2 книжные полки	от 50 до 300 книг = 1 книжный шкаф	от 300 до 500 = 2 книжных шкафа	от 500 до 1000 = 3 книжных шкафа	более 1000 = 4 и более книжных шкафов	
не читаю	21	9	9	4	5	10
одну–две	53	58	50	36	43	51
три–четыре	21	27	28	35	31	27
больше четырех	5	6	13	25	21	12
Всего	100	100	100	100	100	100

Выводы:

1. Школьники 11-13 лет любят читать, но в этом возрасте ярко проявляется отношение подростков к чтению как к развлечению, они предпочитают литературу легкую, развлекательную.
2. Величина домашней библиотеки влияет на чтение подростков.
3. Роль родителей в чтении подростков довольно значима.
4. «Золотые полки» предыдущих поколений подростками не читаются, имена многих авторов-классиков им практически не известны, продолжается процесс прерывания литературной традиции нескольких последних поколений.
5. Значительно возросла роль Интернета в жизни и чтении школьников в целом.

3.2. Исследование чтения учеников 11 класса.

Я провел исследование среди учеников 11 классов с целью: выяснить, что читают уже почти взрослые люди, выпускники гимназии.

Из 42 опрошенных одиннадцатиклассников 15 человек (36%) - читают книги; 27 человек (64%) - предпочитают смотреть телевизор, видео, общаться с друзьями, слушать музыку, проводить время за компьютером.

Я попросил старшеклассников назвать книгу, которая произвела самое сильное впечатление. Среди названных встретились не менее двух раз:

«Мастер и Маргарита», «Собачье сердце», М.А. Булгаков,
«Мертвые души», «Ревизор», Н.В. Гоголь
рассказы о Шерлоке Холмсе, А. Конан Дойль,
книги о Гарри Поттере, Дж. Роулинг,
«Капитанская дочка», «Евгений Онегин», А.С. Пушкин,
«Обломов», И.А. Гончаров,
«Преступление и наказание», Ф.М. Достоевский,
«Война и мир», Л.Н. Толстой,
«Отцы и дети», И.С. Тургенев,

«Судьба человека», М.А. Шолохов,
книги Р. Брэдбери,
книги Ст. Кинга,
книги Э.М. Ремарка.

Также упоминались книги Ф. Кафки, Х. Мураками, «Над пропастью во ржи» Дж. Сэлинджера, «Повесть о настоящем человеке» Б. Полевого, «Иуда Искариот» Л. Андреева, «Герой нашего времени» М.Ю. Лермонтова, «А зори здесь тихие» Б. Васильева.

Выводы:

1. К 11 классу интерес к чтению у школьников падает.
2. Большинство запомнившихся старшеклассникам книг относятся к программным или рекомендованным. Это говорит о том, что большую роль в формировании предпочтений играет учитель литературы в школе.
3. Из книг с «золотой полки» я встретила в анкетах только книгу Дж. Сэлинджера. К сожалению, других книг ученики 11 классов не называли.

3.3. Книжный магазин.

Опрос показал, что совсем незначительная часть детей читает книги, купленные в книжных магазинах. Возник вопрос: а каков он, современный книжный магазин? Может быть, такая форма распространения книг уже устарела?

Я встретилась с Сидоровой Светланой Владимировной, менеджером по закупке книжного ассортимента книжно-канцелярского супермаркета «Буквин». Это известная в нашем городе сеть магазинов, специализирующихся на торговле книгами.

Светлана Владимировна рассказала, что в ассортимент современного книжного магазина **должны входить:**

1. Классическая литература
2. Современная литература
3. Справочная литература

4. Книги для детей

5. Учебники

Кроме этой продукции в ассортименте могут быть (и в «Буквине» они есть) канцелярские товары, календари, открытки.

При закупке книг у поставщиков магазин обязательно руководствуется особенностями современной жизни. Например, среди молодежи очень популярны книги жанра фэнтези, а также фантастика и приключения. Также следует помнить, что многие люди имеют свои пристрастия и хобби, поэтому книги, посвященные любимым занятиям, будут иметь высокий спрос среди покупателей.

Есть направления, которые пользуются постоянным либо сезонным спросом. К первым относится детская литература, а также художественные книги: жанровая литература (детективы, боевики, женские романы, фантастика), современная проза, как отечественная, так и зарубежная, и, конечно, классика во всех ее вариантах (проза, поэзия, русская литература, зарубежная – от античности до наших дней).

К сезонному ассортименту можно отнести школьные и вузовские учебники, подарочные издания (активно раскупаются накануне праздников), некоторые разделы специальной литературы, например, садоводство.

Уважающий себя книжный магазин не обходит стороной классических писателей. В магазине должны быть самые знаменитые произведения самых известных писателей. Ведь люди, которые не нашли в магазине книгу любимого классика, будут разочарованы и, скорее всего, больше сюда не придут.

Также современный магазин должен следить за новинками. Произведения всемирно известных писателей, которые только недавно появились в продаже, будут пользоваться большой популярностью среди книголюбов.

Не стоит забывать, что и сегодня для многих книга – это лучший подарок. Поэтому многие люди приходят в книжный магазин для того, чтобы выбрать подарок своим близким. Специально для таких покупателей в ассорти-

менте есть специальные подарочные издания, которые стоят больше, чем обычные книги.

Что касается справочной литературы, то словари, разговорники, атласы и подобная литература очень популярна среди учащихся средних школ и высших учебных заведений. То же самое можно сказать об учебных пособиях.

Менеджер «Буквина» рассказала, что основную группу покупателей книжного магазина составляют женщины (примерно 60-65%), мужчины посещают магазин реже (примерно 30-35%). По возрасту Светлана Владимировна выделила следующие группы: около 50% - покупатели 30-60 лет, около 30% - люди в возрасте 17-30 лет, **дети, подростки и молодежь до 16 лет составляет среди покупателей примерно 10%**. Также примерно 10% - это покупатели старше 60 лет.

Выводы:

1. В современном обществе книжному магазину нужно вести очень грамотную политику привлечения покупателей, чтобы интерес к приобретению книг не пропал.
2. Подростки и школьники составляют не очень большую часть покупателей, но то, что они есть, не может не радовать.
3. Анализ запросов подтверждает уже сделанный раньше вывод: круг чтения молодежи и подростков очень ограничен, они предпочитают, в основном, развлекательную литературу.

3.4. Школьная библиотека.

В качестве источника получения литературы школьная библиотека продолжает оставаться одним из основных источников получения книг для чтения школьников. Захотелось выяснить, каковы возможности школьной библиотеки.

Я встретился и побеседовал Медведевой Мариной Владимировной, которая заведует библиотекой гимназии № 27. Я предложил список "100 книг по истории, культуре и литературе народов Российской Федерации, рекомендуемый школьникам к самостоятельному прочтению" и попросил отметить наличие книг из списка и указать количество экземпляров. Выяснилось, что ровно половины книг в школьной библиотеке нет. Общее количество экземпляров – 795, это, конечно, не очень много, если учитывать, что в нашей гимназии учится более 800 учеников.

В ходе беседы Марина Владимировна рассказала, что всего в библиотеке гимназии 17 185 экземпляров книг (кроме учебников). Из них более 10 000 книг – это художественная литература. Самая главная проблема в том, отметила Марина Владимировна, что фонд художественной литературы не пополняется никакими поступлениями, денег на это библиотеке не выделяется. Все, что предлагает библиотека детям для чтения - книги не очень новые, им уже несколько лет.

Самые частые посетители библиотеки – это школьники с 1 по 3 класс. Чем старше становятся гимназисты, заметила Марина Владимировна, тем реже они заглядывают в библиотеку гимназии.

Чаще всего дети просят дать почитать сказки, приключения, фэнтези, детские стихи, детские детективы. Из популярных авторов были названы Дм. Емец, К. Булычев, Дж. Роулинг.

Выводы:

1. Возможности школьной библиотеки в решении проблем детского чтения невелики. Наверное, нашим властям нужно обратить внимание на такое бедственное положение с художественной литературой.

2. Может быть, недостаток художественных произведений в библиотеке гимназии тоже является причиной того, что в репертуаре чтения детей и подростков очень мало высокохудожественной, лучшей (с точки зрения экспертов) литературы.

Как сделать школьную библиотеку интересной для всех учеников гимназии?

Несколько идей появились у меня в ходе исследования. Я хотел бы предложить их в надежде, что эти идеи могут быть полезными для нашей школьной библиотеки.

1. Организация книжных выставок «Моя любимая книга», «Книги наших родителей», «Любимая книга твоего учителя» и т.д.
2. Создание сайта нашей школьной библиотеки. Можно предложить конкурс на создание сайта среди старшеклассников, это тоже привлечет их внимание к библиотеке.
3. Проведение виртуальных книжных выставок на сайте библиотеки.
4. Рекламные акции для знакомства гимназистов с лучшими образцами мировой литературы.
5. Превращение библиотеки в клуб. Библиотека может стать местом, где школьникам захочется бывать, чтобы встретиться с друзьями, поговорить с интересными людьми, просто посидеть, подумать.

IV. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Полученные результаты свидетельствуют о том, что ситуация с состоянием чтения детей и подростков изменилась за последние годы.

1. Практически исчезла традиция передачи от поколения к поколению «золотой полки» литературы, которая существовала раньше. Этот же вывод относится и к чтению произведений лучшей зарубежной и отечественной фантастики. Вместо этих произведений сегодня подростками читаются примитивные книги - фэнтези, мистика, ужасы и другая развлекательная литература.

2. Литература сегодня уступает телевидению, а также Интернету.

3. Почти отсутствует лучшая и новая литература в фондах школьных библиотек. Библиотекари смогут сделать гораздо больше, если у них будет большой выбор лучших книг и периодических изданий для детей и юношества.

4. У детей, подростков развиваются новые практики чтения. Все чаще для чтения используются электронные носители информации.

5. Книжные магазины вряд ли смогут помочь в решении проблемы детского чтения, потому что они ориентируются на покупательский спрос.

Таким образом, подтвердилась выдвинутая в начале исследования гипотеза: современные школьники читают, но в этой области существует и накапливается ряд проблем, которые требуют срочного и серьезного рассмотрения.

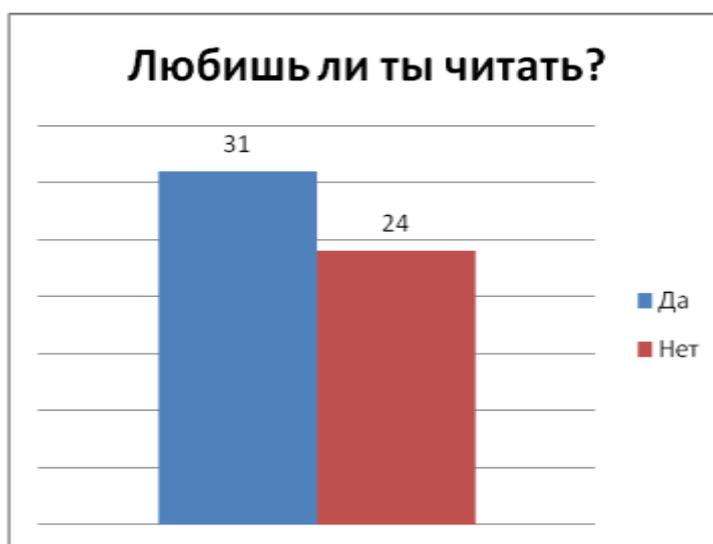
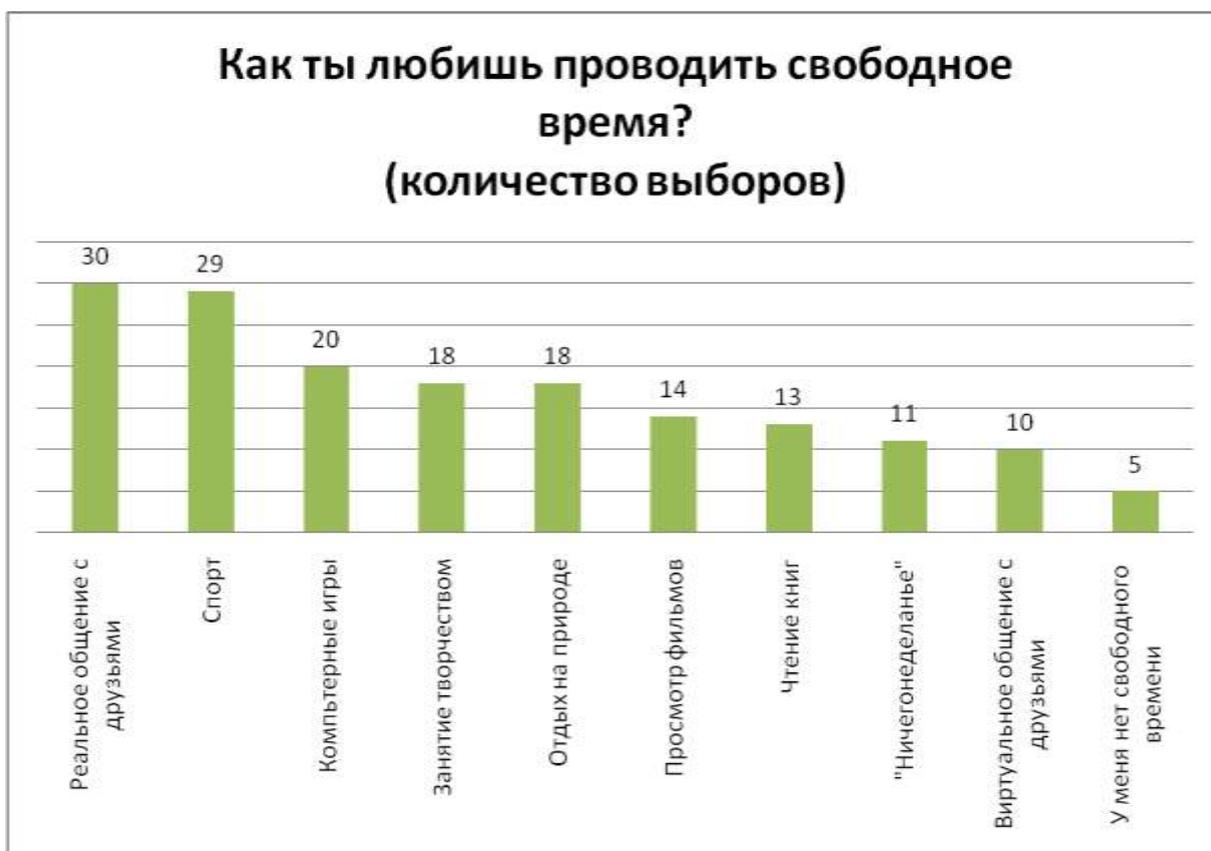
Все же я понял главное: еще есть группы детей, которые много читают, и есть умные, заботливые люди, помогающие им в этом.

Книги играют большую роль в воспитании детей и подростков. Но очень важно, чтобы дети читали только качественные книги. Это поможет им сформировать ценные качества. А от этого зависит будущее человечества.

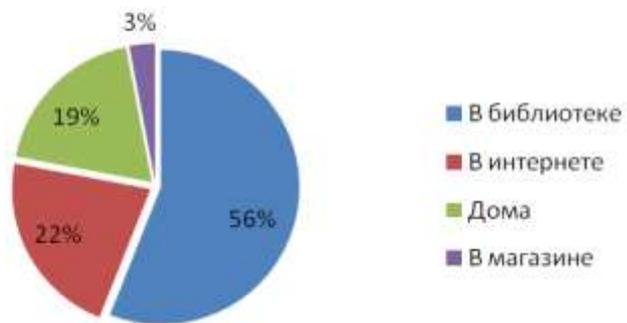
Литература

1. Чтение в библиотеках России. Информационное издание. Выпуск 6. С.-П.: «Российская национальная библиотека», 2007.
2. Чтение московских школьников в реальной и электронной среде. Результаты социологического исследования, проведенного в 2011 – 2012 гг. отделом социологических исследований Российской государственной детской библиотеки совместно с кафедрой филологического образования Московского института открытого образования. М.: Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества, 2012.
3. Кризис чтения: энергия преодоления. Сборник научно-практических работ. Под редакцией Аскарова В.Я. М.: МЦБС, 2013.

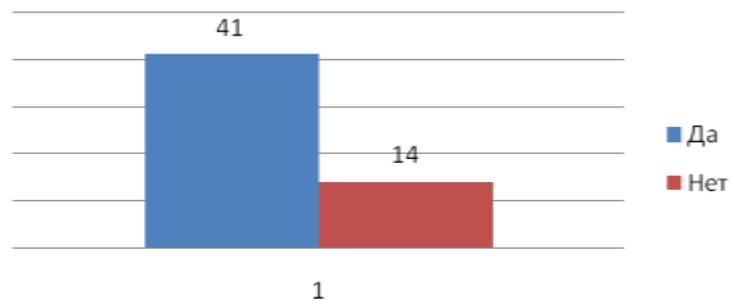
Анкетирование учеников 5 класса



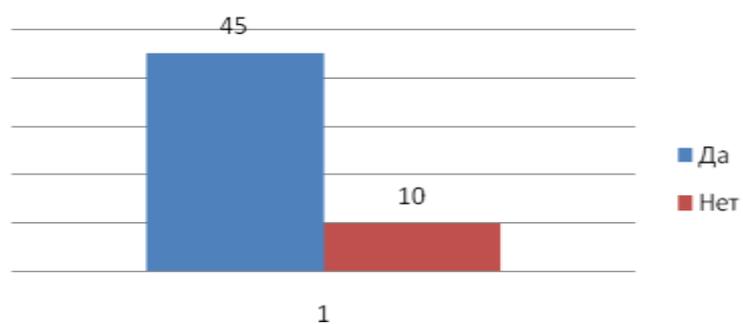
Где ты берешь книги для чтения?



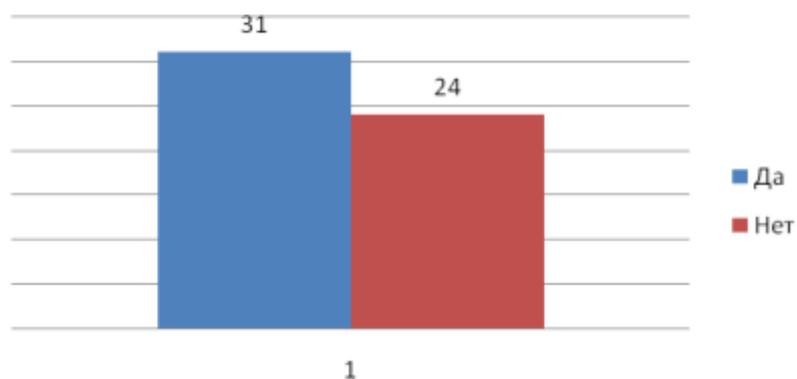
Читали ли тебе родители вслух?



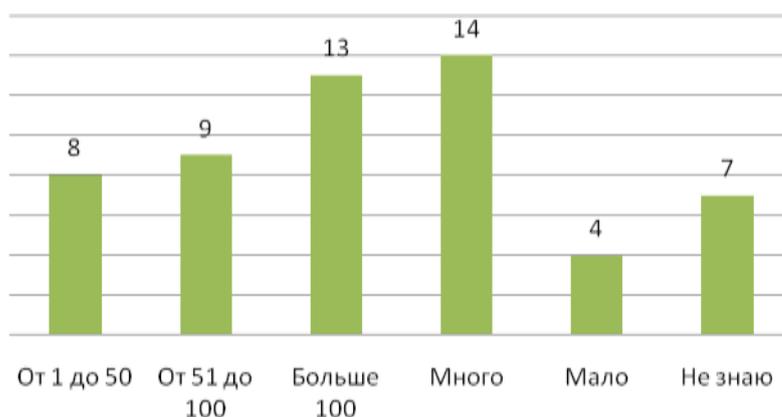
Любят ли читать твои родители?



Есть ли у тебя дома домашняя библиотека?



Оцени количество книг в домашней библиотеке



Перечень "100 книг по истории, культуре и литературе народов Российской Федерации, рекомендуемый школьникам к самостоятельному прочтению"

Желтый цвет - нет в библиотеке.

№	Автор	Название	Количество экз.
1.	Адамович А., Гранин Д.	Блокадная книга	
2.	Айтматов Ч.	И дольше века длится день	
	Айтматов Ч.	Белый пароход	1
3.	Аксенов В.	Звездный билет	
	Аксенов В.	Остров Крым	
4.	Алексин А.	Мой брат играет на кларнете	5
5.	Арсеньев В.	ДерсуУзала	9
6.	Астафьев В.	Пастух и пастушка	3
	Астафьев В.	Царь-рыба	8
7.	Бабель И.	Одесские рассказы	4
	Бабель И.	Конармия	4
8.	Бажов П.	Уральские сказы	27
9.	Белых Л., Пантелеев Л.	Республика Шкид	4
10.	Богомолов В.	Момент истины (В августе сорок четвертого)	
11.	Бондарев Ю.	Батальоны просят огня	2
	Бондарев Ю.	Горячий снег	30
12.	Боханов А.	Император Александр III	
13.	Булгаков М.	Белая гвардия	4
14.	Булычев К.	Приключения Алисы	5
15.	Бунин И.	Темные аллеи	4
16.	Быков В.	Мертвым не больно	
	Быков В.	Сотников	8
17.	Васильев Б.	А зори здесь тихие...	18
	Васильев Б.	В списках не значился	2
18.	Вернадский Г.	Начертание русской истории	
19.	Волков А.	Волшебник Изумрудного города	5
20.	Гайдар А.	Тимур и его команда	67
	Гайдар А.	Голубая чашка	11
	Гайдар А.	Чук и Гек	28
21.	Гамзатов Р.	Мой Дагестан/ Стихотворения	
22.	Гиляровский В.	Москва и москвичи	
23.	Гончаров И.	Обыкновенная история	8
24.	Горянин А.	Россия. История успеха (в 2 книгах)	

25.	Грин А.	Алые паруса	11
	Грин А.	Бегущая по волнам	12
26.	Гумилёв Л.	От Руси к России	
27.	Гумилев Н.	Стихотворения	12
28.	Деникин А.	Очерки русской смуты	
29.	Джалиль М.	Моабитская тетрадь	2
30.	Довлатов С.	Зона/ Чемодан/ Заповедник/ Рассказы	
31.	Достоевский Ф.	Идиот	6
32.	Драгунский В.	Денискины рассказы	7
33.	Дудинцев В.	Белые одежды	
34.	Думбадзе Н.	Я, бабушка, Илико и Илларион	1
35.	Ибрагимбеков М.	И не было лучше брата	
36.	Ильин И.	О России. Три речи	
37.	Ильф И., Петров Е.	Двенадцать стульев	2
	Ильф И., Петров Е.	Золотой телёнок	6
38.	Ишимова А.	История России в рассказах для детей	2
39.	Искандер Ф.	Сандро из Чегема	
40.	Каверин В.	Два капитана	7
	Каверин В.	Открытая книга	
41.	Кассиль Л.	Будьте готовы, Ваше высочество!	
	Кассиль Л.	Кондуит и Швамбрания	6
42.	Катаев В.	Белеет парус одинокий	19
43.	Кондратьев В.	Сашка	9
44.	Кончаловская Н.	Наша древняя столица	
45.	Крапивин В.	Мальчик со шпагой	
46.	Кузьмин В.	Сокровище нартов: Из кабардинских и балкарских сказаний о богатырях-нартах	
47.	Куприн А.	Поединок	22
	Куприн А.	Гранатовый браслет	10
48.	Лагин Л.	Старик Хоттабыч	3
49.	Лесков Н.	Очарованный странник	4
50.	Лихачев Д.	«Слово о полку Игореве» и культура его времени	
	Лихачев Д.	Раздумья о России (сборник)	
	Лихачев Д.	Рассказы русских летописей XII-XIV вв.	1
51.	Лотман Ю.	Беседы о русской культуре	
	Лотман Ю.	Роман А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Комментарий	2
52.	Набоков В.	Дар	
	Набоков В.	Защита Лужина	3
	Набоков В.	Приглашение на казнь	1
53.	Некрасов В.	В окопах Сталинграда	3
54.	Носов Н.	Приключения Незнайки	15
	Носов Н.	Незнайка на Луне	10

	Носов Н.	Живая Шляпа	5
	Носов Н.	Мишкина каша	6
55.	Обручев В.	Земля Санникова	9
56.	Олеша Ю.	Три толстяка	30
57.	Островский Н.	Как закалялась сталь	29
58.	Паустовский К.	Повесть о жизни	
	Паустовский К.	Мещерская сторона	10
59.	Пикуль В.	Реквием каравану PQ-17	1
	Пикуль В.	Миниатюры	4
60.	Приставкин А.	Ночевала тучка золотая	2
61.	Петрушевская Л.	Рассказы и повести	
62.	Полевой Б.	Повесть о настоящем человеке	19
63.	Прутков Козьма	Сочинения	3
64.	Распутин В.	Прощание с Матерой	8
65.	Рождественский Р.	Стихотворения	1
66.	Рубцов Н.	Стихотворения	
67.	Руставели Ш.	Витязь в тигровой шкуре	10
68.	Рыбаков А.	Кортик	3
	Рыбаков А.	Бронзовая птица	1
	Рыбаков А.	Выстрел	1
69.	Самойлов Д.	Стихотворения	
70.	Симонов К.	Стихотворения	5
	Симонов К.	Живые и мертвые	12
71.	Соловьев Л.	Повесть о Ходже Насреддине	
72.	Стругацкий А., Стругацкий Б.	Понедельник начинается в субботу	1
	Стругацкий А., Стругацкий Б.	Трудно быть богом	
73.	Токарева В.	Рассказы и повести	
74.	Толстой А.	Князь Серебряный	12
75.	Толстой Л.	Хаджи-Мурат	32
	Толстой Л.	Казаки	37
	Толстой Л.	Анна Каренина	6
76.	Тукай Г.	Шурале	
77.	Тынянов Ю.	Пушкин	1
	Тынянов Ю.	Смерть Вазир-Мухтара	6
78.	Успенский Э.	Крокодил Гена и его друзья.	1
	Успенский Э.	Дядя Федор, пес и кот	2
79.	Фадеев А.	Молодая гвардия	13
	Фадеев А.	Разгром	50
80.	Фраерман Р.	Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви	18
81.	Хетагуров К.	Стихотворения	
82.	Шварц Е.	Дракон	

	Шварц Е.	Снежная королева	1
83.	Шукшин В.	Рассказы	10
84.	Эйдельман Н.	Лунин	
	Эйдельман Н.	Твой XIX век	
85.	Эренбург И.	Люди, годы, жизнь	
86.	Ян В.	Чингиз-хан.	1
	Ян В.	Батый.	2
	Ян В.	К последнему морю	
87.	Янин В.	Я послал тебе бересту	
88.	Эпосы, былины, летописи	Алпамыш	
89.		Гэсэр	
90.		Давид Сасунский	
91.		ДжанГар	4
92.		Калевала	4
93.		Кер-оглы	
94.		Манас	
95.		Олонхо	
96.		Урал – Батыр	
97.		Древние Российские стихотворения, собранные Киршею Даниловым	
98.		Повесть временных лет	2
99.		Былины (сост. Чечеров К., Ухов П.)	
100.		Сказки народов России (сост. Ватагин М.)	
		Всего:	795