

**Авторская программа
факультативного курса, направленного на
формирование личностного
и метапредметного результата образования**

Название ОУ: МБОУ СОШ №8, г.Ковров

Номинация: факультативный курс

Название программы: «Шаг за шагом в изучении французского языка»

Направление развития личности школьника: общеинтеллектуальное

Класс: 9

Составитель: Половинкина Ольга Анатольевна,
учитель французского языка
высшей квалификационной категории
МБОУ СОШ №8
г. Ковров

Пояснительная записка

Факультативные занятия проводятся 1 раз в неделю.

Общее количество занятий в течение учебного года составляет 35 часов.

Продолжительность 1 занятия – 1 астрономический час.

Каждое занятие имеет свое название, подчинённое общей тематике курса - изучение языкового и страноведческого материала, культурологии Франции.

Программа данного факультативного курса построена с учетом межпредметных связей между иностранным языком и другими предметами, такими как, литература, история, география. Программа разработана на основе материалов авторского УМК Селивановой Н.А. «Синяя птица» 7-8, 9 класс.

Программа факультатива «Шаг за шагом в изучении французского языка» **предназначена** для расширения лингвистических и страноведческих знаний учащихся 9 классов общеобразовательных учреждений, изучающих французский язык на уроках по УМК А.С.Кулигиной серии «Твой друг французский язык».

Направленность данного кружка несет личностно-ориентированный характер. Учащиеся являются главными участниками процесса обучения, проявляя свои интересы, удовлетворяя свои потребности, развивая и реализуя индивидуальные особенности посредством коммуникации с другими участниками учебного процесса, а также посредством аудио и видеоматериала, материала художественной литературы, используемых на занятиях факультатива.

Актуальность и перспективность курса

Изучение иностранных языков на сегодняшний день является актуальным, как никогда раньше. Изучение иностранного языка, а точнее его знание, стало одним из самых значимых составляющих аспектов современного, успешного человека и просто обязательным для каждого, кто хочет быть востребованным на рынке труда и достичь желаемых высот в карьере.

Несомненным достоинством данного факультативного курса является формирование личности ученика в условиях, которые способствуют развитию и удовлетворению всех его задатков и способностей.

Французский язык

- служит средством получения новой интересной информации, средством общения
- позволяет расширить кругозор, а также узнать культуру и обычаи другой страны
- позволяет сделать более комфортным и приятным отдых в стране, где родным языком является тот, который ученик изучает и на котором без переводчика сможет разговаривать с населением этого государства.

Благодаря изучению иностранных языков у учащихся могут появиться иностранные друзья и они смогут общаться с ними (или переписываться) на их родном языке.

Изучение иностранного языка позволяет улучшить

- память
- внимание
- умение концентрироваться на своей мысли, что само по себе очень важно и дает дополнительные возможности практически в любой сфере жизнедеятельности.

Цели и задачи

Процесс овладения иностранным языком направлен на образование, развитие и воспитание школьников, что предполагает постановку **целей обучения** в единстве практического, образовательного, развивающего и воспитательного компонентов.

Цель факультатива: развитие познавательной активности, создание условий для реализации творческого потенциала обучающихся, расширения лингвистических и страноведческих знаний, а так же повышения мотивации к изучению французского языка.

Задачи факультатива:

1. Познавательный аспект

- расширить знания о культуре страны изучаемого языка: музыка, театр, литература, традиции, праздники;
- познакомить с менталитетом других народов, с другой культурой;
- способствовать удовлетворению личных познавательных интересов.

2. Развивающий аспект

- развивать мотивацию к дальнейшему овладению иностранного языка;
- развивать учебные умения и формировать у обучающихся рациональные приемы овладения иноязычной культурой.

3. Воспитательный аспект

- способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре;
- приобщать к общечеловеческим ценностям;
- способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими, коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);
- прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему овладению иностранным языком и культурой.

4. Учебный аспект

- систематизировать, обобщить и закрепить лексические и грамматические средства, пройденные на уроках;
- учить решать коммуникативные задачи, необходимые для общения (монолог, диалог) в рамках базового и надбазового уровня овладения иностранным языком.

Эффективность и результативность факультативного курса зависит от занимательности и новизны содержания, форм и методов работы, эстетичности всех

проводимых мероприятий, сочетания инициативы детей с направляющей ролью учителя.

Отличительной особенностью данной программы является деятельностный подход к развитию, образованию, воспитанию и формированию иноязычных речевых навыков и умений у школьников. Программа предусматривает проведение практических занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектной, и других видов деятельности. На занятиях рекомендуется использовать фронтальную и групповую работу, а также индивидуальные презентации проектов с использованием мультимедийных средств. Обучение ведется на лингвистическом материале, максимально соответствующем эмоциональному и жизненному опыту учащихся.

Раздел	Приёмы и методы, используемые на занятиях	Форма занятия	Форма подведения итогов
1. Первое знакомство	<ul style="list-style-type: none">● фронтальный● индивидуальный● групповой	<ul style="list-style-type: none">▪ беседа▪ практикум▪ ролевая игра	самопрезентация анкета, резюме
2. Поездка в Париж	<ul style="list-style-type: none">● словесный● наглядный● практический	<ul style="list-style-type: none">▪ диспут▪ экскурсия▪ деловая игра	деловая игра
3. Отель	<ul style="list-style-type: none">● объяснительно-иллюстративный● репродуктивный	<ul style="list-style-type: none">▪ диспут▪ дискуссия▪ ролевая игра	игра-испытание, проектные работы
4. Прогулка по Парижу	<ul style="list-style-type: none">● частично-поисковый● исследовательский	<ul style="list-style-type: none">▪ экскурсия▪ ролевая игра	презентация творческих работ
5. Что такое Европа?		<ul style="list-style-type: none">▪ беседа▪ диспут	эссе

Знания, получаемые на факультативных занятиях, являются материалом для проведения учащимися поисковых и научных исследований, выступлений на научно-практических конференциях и конкурсах (*Приложение 1*).

Полученные на факультативных занятиях теоретические знания могут быть реализованы в форме практического занятия в рамках посещения страны и изучаемых достопримечательностей (*Приложение 2*).

С целью достижения качественных результатов необходимо, чтобы учебный процесс был оснащен современными техническими средствами, в том числе видеотехникой для просмотра кино- и видеофильмов.

3. Структура курса

Данный курс факультативных занятий рассчитан на 35 часов.

<i>№ n/n</i>	<i>Основные разделы программы</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Перечень УД, которые развивает прохождение данного раздела программы</i>
1.	Первое знакомство.	3 часа	<p><i>Личностные:</i> построение жизненных планов во временной перспективе (жизненное проектирование), формирование мотивации к изучению ИЯ и стремление к самосовершенствованию;</p> <p><i>Познавательные:</i> выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умение задать вопросы, необходимые для организации собственной речевой деятельности и в условиях инициативного сотрудничества с партнёром</p> <p><i>Регулятивные:</i> осознание учеником того, каков его уровень в освоении ИЯ, чем ещё предстоит овладеть и чему научиться, чтобы свободно использовать ИЯ.</p>
2.	Поездка в Париж.	8 часов	<p><i>Личностные:</i> развитие готовности к сотрудничеству и дружбе, развитие доброжелательности и внимательности к народам других стран.</p> <p><i>Познавательные:</i> умение извлечь информацию из прослушанного и</p>

			<p>прочитанного.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умение участвовать в коллективном обсуждении проблемы.</p> <p><i>Регулятивные:</i> умение сосредоточиться на выполнении речевых действий.</p>
3.	Отель.	8 часов	<p><i>Личностные:</i> формирование Я-концепции (внутренняя позиция).</p> <p><i>Познавательные:</i> выбор оснований и критериев для сравнения и классификации.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умение продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех его участников, т. е. договариваться и приходить к общему мнению в совместной речевой иноязычной деятельности для решения коммуникативной задачи в ситуации столкновения интересов.</p> <p><i>Регулятивные:</i> умение проявить настойчивость и усилие для достижения поставленной цели, для преодоления неудач.</p>
4.	Прогулка по Парижу.	8 часов	<p><i>Личностные:</i> развитие чувства уважения к культуре другого народа.</p> <p><i>Познавательные:</i> формулирование проблемы творческого и поискового характера, самостоятельное решение проблемы.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умение слушать собеседника и выразить свою точку зрения.</p>

			<i>Регулятивные:</i> умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками.
5.	Что такое Европа?	8 часов	<i>Личностные:</i> формирование Я-концепции (внутренняя позиция). <i>Познавательные:</i> доказательство своей точки зрения, выдвижение гипотез и их обоснование. <i>Коммуникативные:</i> умение точно выражать свои мысли на ИЯ в соответствии с задачами и условиями общения. <i>Регулятивные:</i> соотнесение того, что уже известно и того, что ещё предстоит освоить.

4. Календарно-тематическое планирование

<i>№ n/n</i>	<i>Раздел программы</i>	<i>Тема занятий</i>	<i>Дата</i>	<i>Примерное содержание занятий</i>
1	Первое знакомство	1. Давайте представимся!		<p align="center"><u>Рецептивные виды речевой деятельности</u> <u>Аудирование и чтение</u></p> <p><i>Детальное понимание текста:</i> письма личного характера <i>Понимание основного содержания текста и запрашиваемой информации:</i> - тексты (социальный Интернет, чаты и т.д.)</p> <p align="center"><u>Продуктивные виды речевой деятельности</u> <u>Говорение</u></p> <p>- монолог-описание (своей семьи, семейных традиций, жилища) - монолог-сообщение (о личных планах на будущее) - диалог - расспрос (о предпочтениях в еде, одежде, досуге, хобби)</p> <p align="center"><u>Письмо</u></p> <p>Заполнение анкет с использованием личных данных, составление резюме.</p>
		2. Я и моё окружение		
		3. Оформление личных документов		
2	Поездка в Париж	1. Визит в туристическое агентство		<p align="center"><u>Рецептивные виды речевой деятельности</u> <u>Аудирование и чтение</u></p> <p><i>Детальное понимание текста:</i> публицистические тексты по обозначенной тематике. <i>Понимание основного содержания текста и</i></p>
		2.Международный аэропорт		
		3. Путешествие на самолёте		

		4. Путешествие на самолёте		<p><i>запрашиваемой информации:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - блоги/ веб-сайты, информационные буклеты о путешествиях, - описание туристических программ <p><u>Продуктивные виды речевой деятельности</u></p> <p><u>Говорение</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - диалог - расспрос (запрос необходимой информации у работников) - диалог-обмен мнениями (по обозначенной проблематике) - диалог - побуждение к действию по выбору авиаперелёта, приобретению билета. <p><u>Письмо</u></p> <p>Бронирование авиабилетов с помощью Интернета.</p>
3	Отель	1. Отели Франции		<p><u>Рецептивные виды речевой деятельности</u></p> <p><u>Аудирование и чтение</u></p> <p><i>Понимание основного содержания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - публицистический текст о размещении в отеле <p><i>Детальное понимание текста:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - научно-популярные тексты (справочники, объявления, реклама) <p><u>Продуктивные виды речевой деятельности</u></p> <p><u>Говорение</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - диалог - расспрос об удобствах отеля - диалог-обмен мнениями по выбору отеля, вариантах бронирования номера <p><u>Письмо</u></p> <p>заполнение формуляров и бланков, письменные проектные задания (презентации, буклеты, рекламные</p>
		2. Бронирование номера отеля		
		3. В отеле		
		4. В отеле		

				листочки, коллажи, постеры)
4.	Прогулка по Парижу	1. Достопримечательности Парижа		<p><u>Рецептивные виды речевой деятельности</u> <u>Аудирование и чтение</u></p> <p><i>Понимание основного содержания:</i> - публицистические тексты о достопримечательностях Парижа</p> <p><u>Продуктивные виды речевой деятельности</u> <u>Говорение</u></p> <p>Монолог- сообщение/доклад о достопримечательностях - диалог - беседа по обозначенной проблематике - деловая беседа/деловая игра/ <u>Письмо</u> письменные проектные задания (презентации, буклеты, рекламные листовки, коллажи, постеры)</p>
		2. Исторические достопримечательности столицы Франции		
		3. Современный Париж		
		4. Парижское метро		
5.	Что такое Европа?	1. Европейское содружество		<p><u>Рецептивные виды речевой деятельности</u> <u>Аудирование и чтение</u></p> <p><u>Основной уровень</u> <i>Понимание основного содержания:</i> - публицистические, научно-популярные тексты об истории, развитии ЕС</p> <p><u>Говорение</u></p> <p>- монолог - сообщение/доклад; выступление на круглом столе проблемной группы - диалог - беседа по обозначенной проблематике - деловая беседа/деловая игра/ <u>Письмо</u> Написание эссе</p>
		2. Страны ЕС		
		3. Путешествие без границ		
		4. Обучение за рубежом		

Информационно-методическое обеспечение

Список литературы для учителя и учащихся (основной)

1. Селиванова Н., Шашурина А. - УМК "Синяя птица 7-8"- М.: Просвещение.2012.- 112 с.
 2. Селиванова Н., Шашурина А. - УМК "Синяя птица 9"- М.: Просвещение.2014.- 206 с.
 3. Григорьева Е.Я., Горбачева Е.Ю.-Французский язык: Пособие по письменной речи к учебнику для IX класса школ с углубленным изучением французского языка. М.: Просвещение.-58 с.
 4. Веденина Л.Г.- Франция, французы, французский язык. М.: Просвещение.-86 с.
 5. Григорьева Е.Я.-Histoire de la France. Учебное пособие по истории Франции. М.:Астрель, АСТ. 2000.-71 с.
 6. Григорьева Е.Я.-La France. Géographie, économie, politique. Учебное пособие по географии, экономическому развитию и политическому устройству Франции. М.:Астрель, АСТ. 2000.-83 с.
-
1. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы.-СПб:Питер.2000.-509 с.
 2. Копилочка активных методов обучения.-[Электронный документ](<http://www.moi-universitet.ru>)
 3. Григорьева Е.Я.-Histoire de la France. Учебное пособие по истории Франции. М.:Астрель, АСТ. 2000

Список литературы для учителя и учащихся (дополнительный)

1. Владимирова В.Г. «Готовимся к экзамену по французскому языку». М.:Астрель, АСТ. 2005.-69 с.
2. Григорьева Е.Я. XI класс. Учебное пособие. М.:Астрель, АСТ. 2000.-45 с.
3. Григорьева Е.Я. Французский язык: Контрольные задания к Горбачева Е.Ю. УМК для 10 – 11 классов. М.:Астрель, АСТ. 2000.-49 с.

Обучающие сайты по французскому языку:

- <http://www.stephyprod.com/musiques-enfants/musique-gratuite-du-mois.htm>
- <http://lexiquefle.free.fr/>
- <http://fr.prolingvo.info/metod/enfants.php>,
- <http://m.fr.yahoo.com>,
- <http://www.studyfrench.ru/test>,
- <http://www.bkc.ru/exams/french.html>,
- <http://www.langues.ru/fran.htm>

Телевидение:

- www.france24.com - международное французское телевидение
- www.direct8.fr - французское телевидение
- www.pariscap.com - парижское телевидение
- www.tv5.org. – французское телевидение
- www.elysee.fr - Елисейский дворец, видео
- www.publicsenat.fr. Кроме разных интервью есть интересные передачи в Библиотеке Медичи.

Газеты онлайн:

- <http://www.liberation.fr/> <http://www.lemonde.fr/>
- <http://www.leparisien.fr/actualites-informations-direct-videos-parisien>
- <http://www.latribune.fr/accueil/a-la-une.html>
- <http://www.lesechos.fr/>
- <http://www.lefigaro.fr/>
- <http://www.humanite.fr/>

Радио

- <http://www.rfi.fr> - Международное французское радио

Половинкина О.А. Авторская программа факультативного курса, направленного на формирование личностного и метапредметного результата образования

- <http://fr.wikipedia.org> - интернет-энциклопедия на французском языке может быть полезна как источник информации, а также в качестве источника текстов для рефератов и т.п. на французском языке.
- www.infrance.ru - один из лучших форумов, где можно пообщаться с теми, кто увлечен французским языком.

- www.lingvo.yandex.ru - словарь на Яндексе.
- <http://fr.yahoo.com> - YAHOO! FRANCE один из крупнейших новостных и почтовых порталов (интерфейс на французском языке будет дополнительным стимулом при изучении языка, можете завести "французский" почтовый ящик вида имя@yahoo.fr - такой адрес будет легко запомнить франкоговорящим, поскольку сервисы Yahoo! популярны у них).

Возможно выполнение учащимися исследовательских работ, проектов по изучаемой тематике, участие в очных и заочных конкурсах по французскому языку, олимпиадах.

- <http://distant.ioso.ru/>,
- <http://www.eidos.ru/>,
- <http://clubfr.narod.ru/concours.htm>,
- <http://www.future4you.ru/index.php?trg=mainf&mod=sdoc&page=907>,
- <http://www.zolotoeruno.spb.ru/competitions/BB>

Предполагаемая результативность курса

В результате изучения иностранного языка на факультативе ученик должен **знать/понимать**

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны изучаемого языка;

- значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видо-временные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь / косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);

- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера;

уметь

в области «Говорение» вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;

- рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны изучаемого языка;

в области «Аудирование»

- относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать

основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике обучения;

в области «Чтение»

- читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические – используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

в области «Письменная речь»

- писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;
- получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;
- расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;
- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.

Занятия факультатива способствуют:

1. Развитию **речевой** компетенции – совершенствованию коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме).

2. Дальнейшему совершенствованию **языковой** компетенции (т. е. овладению новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами

общения; увеличению объема используемых лексических единиц; развитию навыков владения языковыми единицами в различных ситуациях общения).

3. Развитию **социокультурной** компетенции – увеличение объема знаний о национально-культурных особенностях страны.

4. **Компенсаторные** навыки и умения отрабатываются в заданиях и упражнениях на переформулировку, работе со словарем, а также в творческих заданиях.

5. **Учебно-познавательные задачи** решаются в подборе тем и конкретных текстов, способных заинтересовать учащихся данного возраста, вызвать у них живой отклик, желание выполнить проект на заданную тему.

6. Создание атмосферы творчества, благоприятного психологического климата на факультативе, выполнение посильных задач помогает **развитию и воспитанию** способности и готовности к дальнейшему непрерывному изучению французского языка, к самообразованию с его помощью, использованию его в других областях знаний.