

С.С.Кандыба

Нижевартовск, Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Нижевартовска «Центр детского творчества»

О.А.Рамазанова

Нижевартовск, Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Нижевартовска «Центр детского творчества»

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗИТИВНОГО ИМИДЖА СЕМЬИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ПРИБОЩЕНИЕ К НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЕ

Аннотация. В статье представлена реализация программы «Живые родники традиций», направленная на воспитание будущего семьянина, понимающего значение и ценность гармоничной, благополучной семьи посредством приобщения к традиционной народной культуре.

Ключевые слова: семья, семейные ценности, традиции, взаимодействие, воспитательное пространство, народная культура, декоративно-прикладное творчество.

Самым первым и главным в жизни человека является семья. Именно в ней все богатство жизненного опыта, знаний, навыков и умений передавалось от одного поколения к другому, от родителей к детям с помощью естественных и максимально действенных способов – живого примера старших, образа жизнедеятельности членов семьи, уважения предков и их обычаев. Семья – это фундамент общества, основа его стабильности и процветания.

На протяжении почти тысячелетия для России к традиционным семейным ценностям относятся ценности брака, основанного на супружестве отца и матери. В современном обществе происходит разрушение нравственных представлений о семье и браке; утрата традиционного уклада семейной жизни и семейных взаимоотношений; падение социального престижа отцовства и материнства из-за погони за профессиональной и общественной карьерой, жизненными благами; отношение к детям, как препятствию к достижению успехов в жизни или же, наоборот к возможности вести аморальный образ жизни.

В послании Президента России Федеральному собранию Российской Федерации было подчеркнуто: «Духовное единство народа и объединяющие нас моральные ценности — это такой же важный фактор развития, как политическая и экономическая стабильность... и общество лишь тогда способно ставить и решать масштабные национальные задачи, когда у него есть общая система нравственных ориентиров, когда в стране хранят уважение к родному языку, к самобытной культуре и к самобытным культурным ценностям, к памяти своих предков, к каждой странице нашей отечественной истории. Именно это национальное богатство является базой для укрепления единства и суверенитета страны, служит основой нашей повседневной жизни, фундаментом для экономических и политических отношений» [6]. Вопросы культурного воспитания подрастающего поколения также отражены в Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 гг., «Концепции духовно-нравственного развития личности гражданина РФ».

Распоряжением Правительства Российской Федерации от 25 августа 2014 г. N 1618-р г. Москва утверждена Концепция государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года, в которой говорится: «Государственная семейная политика представляет собой целостную систему принципов, задач и приоритетных мер, направленных на поддержку, укрепление и защиту семьи как фундаментальной основы российского общества, сохранение традиционных семейных ценностей, повышение роли семьи в жизни общества, повышение авторитета родительства в семье и обществе, профилактику и преодоление семейного неблагополучия, улучшение условий и повышение качества жизни семей».

В Центре детского творчества создана система взаимодействия семьи и учреждения дополнительного образования направленная на создание единого воспитательного пространства, способствующего всестороннему формированию личности воспитанника. В отделе эстетики быта, который является структурным подразделением Центра детского творчества, с целью воспитания будущего семьянина, понимающего значение и ценность гармоничной, благополучной семьи через приобщение к традиционной народной культуре реализуется программа «Живые родники традиций».

Работа выстроена по нескольким направлениям:

- Воспитание семейных ценностей у детей через включение их в систему мероприятий с целью приобщения ребенка к традиционным ценностям русского народа: трудолюбие, гостеприимство, миролюбие, любовь к природе, к родной земле и т.д.
- Организация непосредственных контактов с семьями через мероприятия направленные на совместное дело с целью укрепления семейных отношений, традиций посредством творческого погружения в народную культуру в доступных для обучающихся и родителей формах: играх, песнях, участиях в мастер-классах по декоративно-прикладному творчеству; участии в реализации социальных проектов.
- Трансляция информации о семьях, которые являются «эталоном» - носителями позитивного имиджа с целью повышения семейных ценностей.

Для успешной социализации ребёнка, его творческого развития, жизненного самоопределения через реализацию комплекса следующих направлений воспитания: интеллектуального, нравственного, гражданско-патриотического, трудового, культурно-творческого и эстетического реализуется блок программы «Истоки творчества». Содержание блока включает разные формы работы.

Конкурс-выставка декоративно-прикладного творчества «Русь мастеровая», научно-практическая конференция для обучающихся «Мир декоративно-прикладного творчества», мероприятия «Страна мастеров», «Радуга творчества», «Мы вместе» направлены на приобретение знаний об исторических, культурных, национальных традициях русского народа. Осознание своей причастности к русской культуре, русскому миру вне зависимости от их национальной принадлежности. Детский энталагер художественной направленности «Светлица» (программа которого основана на традиционной культуре русского народа), акция «Частичка добра», социальный проект – мастер-класс для обучающихся Нижневартковской Православной гимназии, их родителей и прихожан Храма рождества Христова, посвященный празднику Благовещенья. Девиз социального проекта – «Помогая другим, спасаешь себя».

Содержание блока программы «Посиделки в кругу семьи» включает в себя совместные мероприятия для детей и родителей, которые раскрывают исконные народные традиции, а так же дают возможность показать сложившиеся традиции и обычаи в современной семье. Это такие мероприятия как «Ее величество семья», выставка семейного творчества «Листопад», конкурс семейного творчества «Неиссякаемый источник», мастер-класс «Для тебя, мама», «Бабий кут». Тематические мероприятия предусматривают проведение мастер-классов педагогами по декоративно-прикладному искусству, что дает возможность приобретения практического опыта в данной области каждой семье. Это ставшие уже традиционными «Кузьминки», «Починки», «Новогодний калейдоскоп».

Педагогический коллектив отдела эстетики быта тесно сотрудничает с педагогами дополнительного образования отделов декоративно-прикладного творчества, а также музыкального и театрально-зрелищного отделами по реализации мероприятий направленных на укрепление и расширение взаимодействия с семьей. Охотно принимает участие в мероприятиях, организованных этими отделами. Например, «Покров день», «День Валентина», «Хобби семейного мастерства», «Семья – источник», «Семья-года», «Время с пользой или игры для всей семьи». Проводятся индивидуальные беседы с родителями и ежегодные родительские собрания, которые позволяют узнать информацию об образовательных потребностях семьи.

В отделе эстетика быта проходит апробация такой формы как трансляция информации о семьях, которые являются «эталоном» - носителями позитивного имиджа. Информация распространяется через блог эстетики быта «Рукотворная фантазия» в рубриках «Умники и умницы» и «В кругу семьи». Проводятся интервью с ребятами детских объединений отдела, где ребята рассказывают о себе, своей семье и совместных занятиях с родителями. А также проводится интервью с родителями. В данном случае повышается авторитет родителя. Ценность семьи для детей высоко значима. Они дорожат семейными традициями и устоями, помнят о разных мелочах, приятных членам семьи. Такая форма работы позволяет повысить авторитет семьи в глазах ребенка и общественности, способствует налаживанию детско-родительских отношений.

Сохранение традиционных семейных ценностей возможно только при обновлении воспитательного процесса в системе общего и дополнительного образования, в сфере культуры и спорта, при поддержке церкви и государства.

Педагогический состав отдела эстетики быта, реализуя программу «Живые родники традиций», видит положительные результаты в повышении ценности семейного образа жизни, сохранении духовно-нравственных традиций в семейных отношениях и семейном воспитании. Это выражается в увеличении количества совместных мероприятий дети-родители, количества участников. Родители активно посещают мероприятия, мастер-классы, принимают участие в конкурсах, акциях по декоративно-прикладному творчеству.

Литература

1. Васильева А. К. Структура семьи. - М.,1988.
2. Глобализация и проблемы культуры [Электронный ресурс]/ Информационно-образовательный портал [veni vidi viki](http://www.vevivi.ru/best/Globalizatsiya-i-problemy-kultury-ref181577.html). - Режим доступа:<http://www.vevivi.ru/best/Globalizatsiya-i-problemy-kultury-ref181577.html>
3. Кравцов Г. Г. Личность формируется в семье // Дошкольное воспитание.-1991.-2.
4. Куликова Т. А. Семейная педагогика и домашнее воспитание. – М.,1999
5. Ласько А.И. Семья как основа государства // Политика, государство и право. 2014. № 6 [Электронный ресурс]. URL: <http://politika.snauka.ru/2014/06/1717> (дата обращения: 12.11.2015).
6. Послание Федеральному собранию России 12 декабря 2013г президента Р.Ф. В.В. Путина [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.kremlin.ru/news/18328>.
7. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 25 августа 2014 г. N 1618-р г. Москва. ОКонцепция государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года: <http://www.rg.ru/2014/08/29/semya-site-dok.html>.
8. Семья: традиции и современность М.,1990.